ステージ・ワークショップ出演者紹介



Candy Orchestra

2022 年 7 月結成の、多世代・異業種のごちゃまぜオーケストラ「Candy Orchestra」は、ヴァイオリンや鍵盤ハーモニカ、クラリネットやオカリナなどいろいろ楽器で編成されています。また初心者から経験者までどんな方でも「ともに音楽を楽しむ」というコンセプトのもと、編曲はすべて仙台在住の音楽家金子まきによるオリジナルで、さまざまなジャンルの曲目をレパートリーにしています。小学生からシニア世代までが一緒に音を重ね合う新しい旋風で、乳幼児からシニアまで幅広い年代の方に向けたコンサートをおこない、喜ばれています。



Rehana Oriental Dance

ベリーダンスを通して、心が動く、記憶に残る、そのような演舞を目指し仙台を中心に様々なステージに出演。ベリーダンスとアラブ太鼓とのパフォーマンスにも力を入れており、自分たちも楽しみながらその魅力を伝えています。異国情緒あふれる豊かで魅惑的な音楽や美しい和の曲で踊ります。ダンスを彩る華やかな小道具にも是非ご注目ください。本日は、世界最古の踊りといわれ世界中で愛されるベリーダンスと、中東のリズムを個性豊かに表現するアラブ太鼓をお楽しみください。



アート・インクルージョン ファクトリー

一番町にある事業所で日々表現活動に取り組んでいます。踏切のまねをする人、台車を押す人、散歩に行く人、青く塗る人…その人がその人でいられる場をつくっています。自由すぎるステージをぜひお楽しみください！



ティーナ・カリーナ

大阪府出身。元阪急百貨店サービス優秀販売員（金バッジ受賞 ）という異色の経歴を持つシンガーソ ングライター。２０１２年、関西弁のラブソング「あんた」でメジャーデビュー。この年の「第５４回輝く！日本レコード大賞」新人賞受賞。2014 年には SMBC日本シリーズ第一線 阪神甲子園球場で国歌独唱に抜擢。同年 9月に誰もが口ずさめる「昭和歌謡」のエンターテイメントショー「ひとり昭和歌謡祭」を立ち上げる。2026 年 3月には 10 年ぶりのオリジナルミニアルバム「風のまにまに」をリリース。



杜のこだまオーケストラ

ジブリ音楽が好きなメンバーが集まって結成し、ジブリ音楽だけを演奏する楽団です。
年齢や経験、楽器の垣根をつくらずに “音楽を楽しむ”をコンセプトに活動し、楽しく練習しています。今年の秋に結成したばかりで、現在メンバー募集中です。何の楽器（歌も）でも参加できますので、ぜひ一緒にやりましょう♪



芦澤曉男
（フルート）

柳田隆介氏、益山弘熙氏、川崎優氏、小泉剛氏、河野俊子女史に師事。
１９９０年９月、仙台フィルハーモニー管弦楽団に入団し、首席、副首席フルート奏者を務める。アジアフィル、サイトウキネンオケに参加し、仙台フィル定演のソリストとしても登場。コンクールの審査員、仙台ジュニアオケ講師、リコーダー、オカリナの講師も務める。音楽イベント企画運営を行う「音楽の暁」代表としても活動を開始した。



渡辺圭一
（馬頭琴）

ベーシストとして音楽キャリアをスタートし、数々のアーティストのライブサポートやレコーディングに参加。その後、馬頭琴奏者・嵯峨治彦氏の音色に出会い、松島「円通院」でのステージを機に馬頭琴奏者として本格的に活動を始める。モンゴルにも渡り、ゴビ砂漠の遊牧民の祭りや現地の保育園、村の集いなどで演奏。「エルデネダライ村100 周年記念祭」には日本人として招待される。テレビドラマ・アニメ・ゲーム音楽の劇伴参加、山形大学での特別講義など、仙台を拠点に活動。2026 年、2nd ソロアルバム『いもはちにとう』を発表。



佐々木歩望
（チューバ）

仙台市出身。宮城県仙台第二高等学校を経て東北大学文学部人文社会学科（哲学・死生学）卒業。9歳よりテューバを始める。第 32 回日本クラシック音楽コンクールテューバ部門一般の部第 5 位等。テューバを久高義彦・金宇浩・大塚哲也の各氏に師事。第 30 回浜松国際管楽器アカデミーにてステファン・ラベリ氏のマスタークラスを受講。2024 年、仙台にてソロリサイタルを開催。MHKS アーティスト会員。2026 年度より音楽のおもちゃ箱演奏員。
保育士・社会福祉士・精神保健福祉士の資格を保有。現在は福祉施設に勤務しつつ演奏活動を行っている。



及川久美子
（ピアノ）

宮城学院女子大学学芸学部音楽科卒業。現在、合唱団ピアニストや器楽とのデュオ、ピアノソロや弾き語りなど音楽活動を展開。言葉と音楽の独自の表現を求めて創作活動をしている。演奏活動、幼児教育、音楽教育、音楽療法、福祉現場における音楽を通して、文化芸術が社会と人とを繋げるようなコーディネートを独自の視点から文化芸術団体虹のさかなプロダクションを設立。みやぎの音楽教室主宰、各施設病院などにおいても講師を勤める。

ららららぶんかさい
楽楽楽 文化祭 2026

たのしいこと いっぱいの1日

参加無料

コンサート

体験ワークショップ

映像祭

マルシェ

アートワークショップ

2026年
12月20日(日)
10：00 スタート
太白区文化センター

仙台市太白区長町５－３－２
地下鉄南北線長町駅　南１番出口直結、ＪＲ長町駅徒歩３分
※専用駐車場はございません。
公共交通機関をご利用ください。

主　催　公益財団法人仙台ひと・まち交流財団　仙台市太白区文化センター
共　催　一般社団法人アート・インクルージョン　特定非営利活動法人ほっぷの森
問合せ　仙台市太白区文化センター　022-304-2211

楽楽楽 らららぶんかさい 楽楽楽文化祭 2026

2F

楽楽楽ホール
冬のひだまりコンサート
【午前の部】11:00〜11:45
【午後の部】14:00〜15:30



ベビーカー席あります。
赤ちゃんを連れて気軽に
ご来場ください！

午前の部
- Candy Orchestra
- Rehana Oriental Dance

午後の部
- アート・インクルージョン
- 杜のこだまオーケストラ
- 芦澤暁男（フルート）、及川久美子（ピアノ）
  渡辺圭一（馬頭琴）、佐々木歩望（チューバ）
- ティーナ・カリーナ

楽

ホワイエ
楽楽楽マルシェ！
10:00〜16:00

手作り雑貨やこだわりの食材など
楽楽楽なマルシェを開催します！
飲食ブースもあります。



出店者
Ai ファクトリー
はぴかむ
ビックママ・おいしいパン屋さん
ナガモト刺繍店
ダリマリ
眞苔硝子
工房すぴか
コッペ＆ワークスペースぽぽ
manaby CREATORS
ゆうゆう舎
　ぱれった・けやき宮城野
ボタニカルラウンジ
秋保工房アオダモの木
ぴあてらす
ほうゆう

リハーサル室


小関佳宏のギター・ウクレレ
体験ワークショップ
12:00〜12:30

初心者向けの体験ワークショップを開催。
どなたでもお気軽にご参加下さい。

3F

大会議室
楽楽楽多文化映像祭
10:00〜15:50



多文化共生をテーマに、ここでしか出会えない映像作品を上映します。

上映ラインナップ
「アートが伝える仙台・長町」（アート・インクルージョン）
「ながまち歴史さんぽ」（長町・西北町内会 ×Ai）
「子どものけんりじょうやく」（子どもアドボカシーセンターみやぎ）
「獄中からの光」（絆・門脇篤共同監督）
「踊り出さずにいられない〜障害者アートって何ですか？」（せこ三平）
「失語症のラーメン日記」（門脇篤）ほか

楽

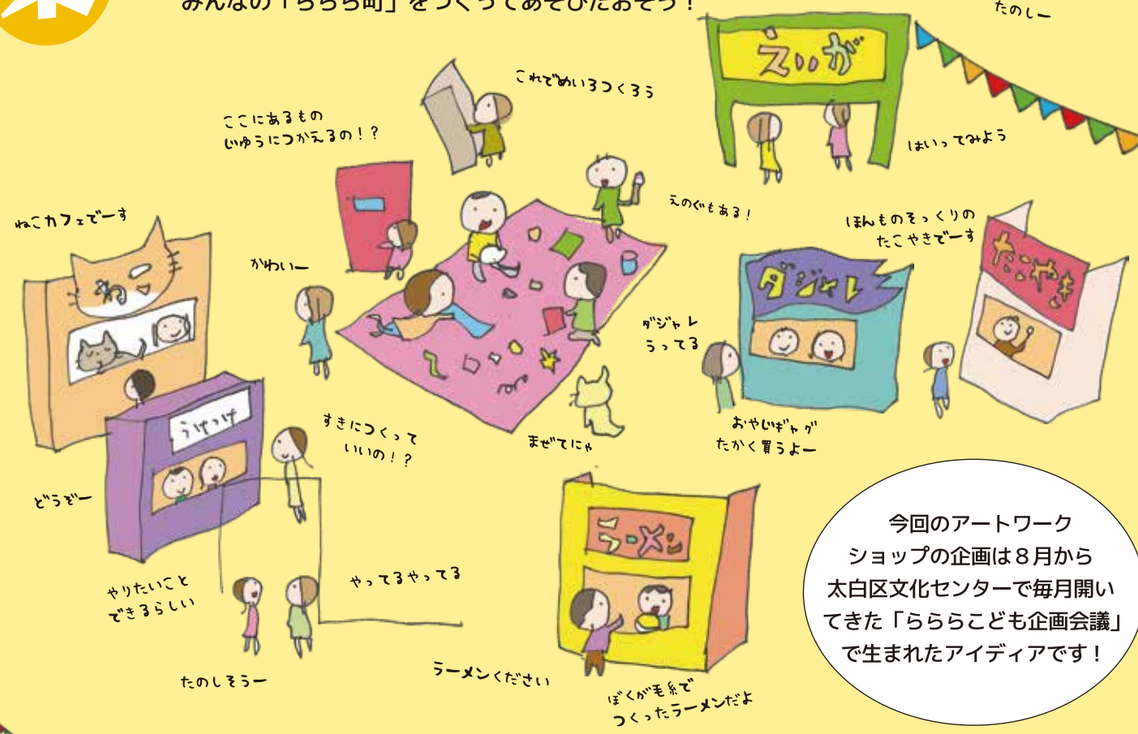
地下1F

展示ホール
アートワークショップ
みんなの「ららら町」をつくろう！
10:00〜16:00

楽

会場に用意してある材料を自由につかって
お店をつくったり、たきをつくったり、映画館をつくったり
誰かがつくったそのお店や何かをデコったり
そこで売るアイテムをつくったり、交換したり
みんなの「ららら町」をつくってあそびたおそう！





今回のアートワークショップの企画は８月から太白区文化センターで毎月開いてきた「らららこども企画会議」で生まれたアイディアです！

スケジュール

		10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00
3F	大会議室	楽楽楽映像祭					
	中会議室	休憩・飲食ブース					
2F	楽楽楽ホール	コンサート				コンサート	
	リハーサル室	ギター・ウクレレ体験ワークショップ					
	ホワイエ	マルシェと休憩・飲食ブース					
地下1F	展示ホール	アートワークショップ					

プログラムは変更になることがあります。ご了承ください。